

# La vida en falso


## GINÉS S. CUTILLAS




---

UNO DE LOS AUTORES MÁS QUERIDOS POR LA CRÍTICA LITERARIA

---

 “Ginés S. Cutillas pertenece al clan de los narradores salvajes: es una experiencia carnívora y carnal.” **Carlos Marzal**

 Obra inspirada en el personaje de *Lolita*, Humbert Humbert, con el tono intimista de un diario al más puro estilo del Benedetti de *La tregua* y con un guiño a *Carta de una desconocida* de Zweig.

## Sinopsis

Un aspirante a escritor emigra a una pequeña ciudad del sur en busca del tiempo necesario para terminar su primera novela en medio de una crisis sentimental. Nada más llegar se siente rechazado por los nuevos compañeros de trabajo que ven en él una amenaza, aunque pronto descubre que ese mismo rechazo se convierte en una enfermiza atracción por parte de sus compañeras.

Ante la falta de valor para plantear el fin de la relación a su actual pareja, comienza un camino de autodestrucción en el que las continuas infidelidades pasan a formar parte de su día a día, deseando ser descubierto para evitar enfrentarse al verdadero problema.

Mientras el proceso de creación de la novela se ve afectada por los acontecimientos, su plan, del que no acaba de ser consciente, es minar el terreno que pisa, tanto laboral como sentimental, con la intención de provocar su expulsión de la ciudad y recuperar así su vida anterior. Pero algo sale mal: no contaba con enamorarse del último de sus *affaires*, lo que acaba situándolo ante la difícil disyuntiva de volver al norte y seguir con su vida literaria o quedarse en un lugar que se ha vuelto hostil debido a todas sus acciones pasadas.

ISBN: 978-84-124186-9-9

IBIC: FA

140 pp. aprox// 140 x 230 mm

PVP: 17 EUR

**Fecha de lanzamiento: 23/2022**

Tierras de la Nieve Roja

### Palabras clave

rechazo, aspirante a escritor, infidelidad, traición

## Sobre el autor

### Ginés S. Cutillas (1973)

Escritor español, autor de novelas, ensayos, relatos y microrrelatos, género este último donde también es uno de los teóricos más representativos. Actualmente es profesor en la Escuela de Escritores y en la Escuela de Escritura del Ateneo barcelonés, codirector de *Quimera. Revista de Literatura* y colaborador literario en el programa “Todos somos sospechosos” de Radio 3 (Radio Nacional de España).



[www.treshermanaslibros.com/](http://www.treshermanaslibros.com/)  
[hola@treshermanaslibros.com](mailto:hola@treshermanaslibros.com)