

# Madera de cerezo

## Marica Bodrožić



MADERA DE CEREZO

Marica Bodrožić  
Traducción de Alberto Gordo



### UNA LUCHA CONTRA EL FASCINANTE PODER DE LOS RECUERDOS



Autora con larga trayectoria, premiada y reconocida con el **European Union Prize for Literature 2013**, Premio Hermann Lenz 2001, Premio Liechtenstein de Literatura 2011 y Premio LiteraTour Nord 2013, entre otros.



«Una de las voces más extraordinarias y originales de la literatura alemana contemporánea», CLAUDIO MAGRIS



«Sus frases son oscilantes, mágicas y, sin embargo, de luminosa apariencia», CARSTEN HUECK



## Sinopsis

La guerra civil en la antigua Yugoslavia ha despojado a una joven, Arjeta Filipo, de su tierra natal. Cuando encuentra unas fotos antiguas durante un cambio de residencia comprende al instante gran parte de la historia de su vida.

*Madera de cerezo* trata de la ciudad asediada, Istria, el mar de su infancia y juventud, y sus escapadas a principios de los 90 que lo cambiaron todo. Pero, sobre todo, trata de su estancia en París, donde estudió Filosofía y empezó una nueva vida en un nuevo idioma junto a Arik, un pintor del que se enamoró en contra de su voluntad; Misha Weisband, ornitólogo, que se convierte en su confidente, y Nadezhda, física, en su mejor amiga. Hay un secreto que las une, pero que también las separa. Un secreto que solo Arik conoce y guarda durante muchos años.



ISBN: 978-84-19243-29-4

IBIC: FA

192 pp. // 130 x 200 mm

PVP: 23 EUR

Fecha de lanzamiento: **10/05/23**

Colección **Otros Mares**

### Palabras clave:

naturaleza, recuerdos, ruptura, Berlín, Istria, flores, mentiras, secretos, verdad

## Sobre la autora

*Marica Bodrožić* nació en 1973 en Svib, Croacia, en la antigua Yugoslavia. A los diez años se trasladó a Alemania y aprendió alemán, que hoy considera su «segunda lengua materna». El alemán también se convirtió en su lengua para escribir literatura.

Bodrožić escribe ensayos, novelas, poemas y relatos; trabaja como traductora literaria; enseña escritura creativa, entre otros lugares, en institutos y universidades; y ha realizado un documental. Su novela, *Madera de cerezo*, ha recibido constantes críticas favorables de críticos y lectores, que la han calificado de «obra poética que explora a fondo la memoria y el recuerdo».



[www.treshermanaslibros.com/](http://www.treshermanaslibros.com/)  
[hola@treshermanaslibros.com](mailto:hola@treshermanaslibros.com)